SONY

like.no.other*
*incomparable

Paris, le 28 Août 2008

BRAVIA : le précurseur mondial en matière de téléviseurs LCD

- **BRAVIA Z4500 : l'écran LCD au plus grand débit d'images par seconde du monde grâce à sa technologie Motionflow 200 Hz.**
- **BRAVIA ZX1 : l'écran LCD le plus fin du monde avec ses 9,9 mm d'épaisseur à l'endroit le plus fin.**
- **BRAVIA EX1 : le premier téléviseur LCD à cadre photo avec connectivité Haute Définition sans fil intégrée.**
- **BRAVIA XEL-1 : le premier téléviseur OLED sur le marché européen**

Au cours des prochains mois, Sony va proposer à ses clients européens une pléiade de nouvelles technologies et de premières mondiales. Du téléviseur le plus fin au monde à celui possédant le taux de rafraîchissement le plus rapide, la gamme BRAVIA de Sony ouvre une voie encore jamais vue.

Le Z4500 : des images dynamiques Full HD plus limpides que jamais

Tout d'abord, le Z4500 bénéficie du système Motionflow 200 Hz : cette technologie calcule et crée trois images supplémentaires qu'elle intercale entre chacune des images d'origine, et permet ainsi de passer de 50 à 200 images affichées par seconde. Le

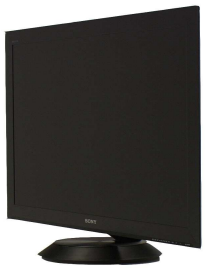
résultat est exceptionnel de fluidité et de limpidité dans la reproduction du mouvement. De plus, une technologie de réduction du flou de l'image, appelée IB Reduction, renforce cette netteté en améliorant l'image originale, avant son traitement par le système Motionflow 200 Hz.

Le secret de la qualité des images restituées par le Z4500 réside dans la clé de voûte des téléviseurs Sony : la technologie BRAVIA Engine 2. Cette nouvelle version du processeur de signal améliore chacun des aspects de l'image, trame par trame, en temps réel. Grâce à la technologie BRAVIA Engine 2, les noirs sont encore plus réalistes, les objets gagnent une profondeur et en précision, les zones pâles et le bruit sont attenués, et les couleurs sont particulièrement vives. Le contraste est lui aussi un élément essentiel de la qualité d'une image. Un écran au très fort taux de contraste dynamique de 80 000:1 apporte la touche finale à l'effet créé par la technologie BRAVIA Engine 2.

En outre, les modèles BRAVIA Z4500 sont certifiés DLNA (Digital Living Network Alliance), ce qui permet de les connecter en toute simplicité à d'autres appareils certifiés DLNA de votre domicile, tels que votre PC VAIO ou votre serveur musical Giga Juke. Connecté de cette façon, le BRAVIA Z4500 peut être utilisé pour regarder vos photos numériques ou écouter votre musique stockée sur un PC, ailleurs dans la maison.

Le BRAVIA ZX1 : le téléviseur LCD le plus fin du monde

Chef d'œuvre de design conçu pour rehausser votre salon, le BRAVIA ZX1 saura capter votre regard et retenir votre attention.



L'écran Full HD, d'une finesse incroyable (9,9 mm, soit l'épaisseur d'un boîtier de CD), est une première mondiale pour un écran de télévision LCD. Ce progrès a été réalisé grâce à l'utilisation de la technologie Edge

LED, servant à illuminer l'écran à la place du retro-éclairage habituellement employé.
Fixé au mur ou reposant sur son support de table, le BRAVIA ZX1 ne nécessite aucun câble le reliant à un décodeur ou autre appareil, grâce à la technologie « BRAVIA 1080 Wireless ». Ce système, constitué de deux parties, a recours à une connexion sans fil ultra-rapide pour transmettre en temps réel un signal HD vers le ZX1 depuis le tuner déporté, qui contient le tuner HD MPEG4 AVC.

De plus, le ZX1 offre les deux technologies le Motionflow 100 Hz et l'IB Reduction, ce qui permet de réduire le bruit et d'améliorer la netteté des images, pour un confort visuel exceptionnel.

La télécommande RF (Radio Fréquence) au design soigné fonctionne parfaitement en étant orientée vers n'importe quel point de la pièce. Le BRAVIA ZX1 lui-même offre d'ailleurs tout autant de souplesse grâce à ses 4 entrées HDMI (1 pour l'écran, 3 pour le tuner déporté). Il peut même être utilisé pour commander ce système via la technologie BRAVIA Sync. Cette technologie fait appel à la connexion HDMI pour transmettre les informations de commande aux autres appareils intégrant le BRAVIA Sync. Grâce à cette fonction, vous pouvez allumer et éteindre tout le système multimédia en un seul geste.

Enfin, il est possible de disposer du ZX1 soit avec un support de table ayant des enceintes intégrées, soit avec des accroches murales et avec des enceintes, pour pouvoir installer librement ce téléviseur dans votre salon.

Le BRAVIA EX1 : le premier écran télévisé LCD avec cadre photo intégrant une connectivité Haute Définition sans fil

L'esthétique de ce produit rappelle intentionnellement le cadre d'un tableau. Il est disponible en noir, avec une élégante finition en biseau, et existe en format 40 pouces, 46 pouces ou 52 pouces.
Pour renforcer le potentiel décoratif du BRAVIA

EX1, celui-ci peut être enclenché en mode Personal Image Cadre photo. Il affichera alors sa propre sélection de magnifiques images en qualité Full HD, ou bien les propres créations de l'utilisateur sur une clé USB

Le BRAVIA EX1 possède une longueur d'avance sur les téléviseurs normaux, à savoir sa connexion ultra-rapide entre l'écran et le tuner déporté, rendue possible par la technologie « BRAVIA 1080 Wireless ». Cette partie du système est dotée de trois prises HDMI, de façon à pouvoir être reliée à un système complexe de loisir multimédia HD, tel que le BRAVIA Theatre HTP-BD3IS. Ainsi, le signal HD est transmis en temps réel par la liaison sans fil, sans perte de qualité.

La technologie Motionflow 100 Hz double le taux de rafraîchissement habituel pour une action nettement plus fluide à l'écran, tandis que le système IB Reduction (technologie anti-flou) renforce le signal original pour vous garantir une image très nette. De plus, le rendu des couleurs exceptionnel qui a fait la réputation de BRAVIA est un autre pilier de l'EX1. Il est le fruit à la fois du traitement complexe du signal réalisé par le nouveau processeur BRAVIA Engine 2 et des qualités spécifiques du retro-éclairage. Celui-ci déploie ses efforts pour produire une palette plus large et des couleurs primaires plus profondes, plus pures.

Le XEL-1 : le tout premier téléviseur OLED d'Europe.

Le XEL-1 concentre tous les avantages offerts par la technologie OLED, qui cumule les superlatifs en matière de qualité d'image grâce à l'écran qui s'éclaire de façon autonome sur laquelle elle repose.

À la différence des écrans LCD conventionnels, pour lesquels un retro-éclairage ou un éclairage latéral est nécessaire, l'écran OLED émet sa propre lumière. Ainsi, lorsqu'un pixel est éteint, il est vraiment noir. Pas de trace de fuite de lumière depuis le retro-éclairage. La différence entre le noir et le blanc pur (le taux de contraste) est donc

énorme, plus de 1 000 000 : 1 dans le cas du XEL-1. Un tel éventail de nuances permet une fidélité quasiment parfaite : les ombres et les lumières apparaissent particulièrement naturelles, les couleurs sont formidablement riches et les détails sont toujours visibles.

L'écran OLED de 11 pouces peut être regardé de n'importe quel angle sans perte de définition. Son temps de réponse est quasiment instantané (quelques microsecondes), soit plus de 1000 fois plus rapide que pour les téléviseurs LCD. La reproduction du mouvement est donc exceptionnellement fluide, avec pratiquement aucun flou de l'image. En coulisses, le traitement de l'image Fine Motion du XEL-1 garantit une action à l'écran toujours parfaitement rendue. La technologie « Super Top Emission » ajoute la touche finale en réduisant les reflets de l'éclairage ambiant et en renforçant la pureté des couleurs.

Autre avantage essentiel de l'absence de retro-éclairage : l'incroyable minceur de l'écran qui permet de révolutionner complètement le design du téléviseur. Le XEL-1 exploite pleinement cette possibilité, en combinant avec audace un écran extra-plat de 3 mm et un support innovant en porte-à-faux qui s'élève sur un côté de la base. Le résultat : une prouesse aussi bien dans la technologie que dans le style.

MODÈLE	BRAVIA Z4500	BRAVIA ZX1	BRAVIA EX1
Tailles d'écran (pouces)	40 /46 /52	40	40 /46 /52
Technologie Motionflow	Motionflow 200 Hz avec IB Reduction	Motionflow 100 Hz avec IB Reduction	Motionflow 100 Hz avec IB Reduction
BRAVIA 1080 Wireless	-	Transmission Haute Définition sans fil du Tuner déporté vers l'écran	Transmission Haute Définition sans fil du Tuner déporté vers l'écran
BRAVIA ENGINE 2	Oui	Oui	Oui
Full HD 1080p	Oui	Oui	Oui
BRAVIA Sync	Oui	Oui	Oui
XMB (Xross Media Bar)	Oui	Oui	Oui
24p True Cinema	Oui	Oui (Entrée écran seulement)	Oui (Entrée écran seulement)

Technologie de retro-éclairage	**WCG-CCFL**	**Edge LED**	**WCG-CCFL**
Live Colour Creation	**Oui**	**Oui**	**Oui**
x.v.Colour	**Oui**	**Oui (Entrée écran seulement)**	**Oui (Entrée écran seulement)**
Mode Personal Image	**Oui**	**Oui**	**Oui**
PhotoTV HD	**Oui**	**Oui (Entrée écran seulement)**	**Oui (Entrée écran seulement)**
Visualisation des photos USB	**Oui**	**Oui**	**Oui**
Mode Home Theatre	**Oui**	**Oui**	**Oui**
Tuner numérique intégré	**MPEG4 AVC-HD, DVB-T, DVB-C**	**MPEG4 AVC-HD, DVB-T, DVB-C**	**MPEG4 AVC-HD, DVB-T, DVB-C**
Technologie audio	**S-Force Front Surround et Dolby Digital Plus**	**S-Force Front Surround et Dolby Digital Plus**	**S-Force Front Surround et Dolby Digital Plus**
Certification DLNA	**Oui**	**-**	**-**
HDMI	**3**	**3 (Media Receiver) + 1 (écran)**	**3 (Media Receiver) + 1 (écran)**
Péritel	**2**	**1**	**1**

MODÈLE	**XEL-1**
Tailles d'écran (pouces)	**11 pouces (960 x 540) 16/9[e]**
Technologie d'écran	**OLED**
Technologie Super Top Emission	**Oui**
Commande pour HDMI	**Oui**
XMB (Xross Media Bar)	**Oui**
Fine Motion XEL-1	**Oui**
Live Colour Creation	**Oui**
x.v.Colour	**Oui**
Écran inclinable	**Oui**
Visualisation de photos USB	**Oui**
Tuner numérique intégré	**MPEG4 AVC-HD[2], DVB-T, DVB-C[3]**
Écouteurs	**Oui**
Sortie audio numérique	**Oui**
HDMI	**2**
Péritel	**-**

Prix estimés :

- **KDL-40EX1 : 2 700 €**
- **KDL-46EX1 : 3 300 €**
- **KDL-52EX1 : 4 000 €**
- **KDL-ZX1: 5 000€**
- **XEL-1 : 3 000 €**

- **KDL-40Z4500 : 2 500 €**
- **KDL-46Z4500 : 3 000 €**
- **KDL-52Z4500 : 3 500 €**

EX1 et Z4500 disponibles à partir d'octobre 2008
ZX1 disponible à partir de janvier 2009
XEL-1 disponible à partir de

Pour des fiches produit détaillées et des visuels en haute résolution, rendez-vous sur sony.fr/presse

NOTES AUX JOURNALISTES

Informations environnementales

Sony s'engage à analyser de façon constante ses pratiques de production, opérationnelles et commerciales afin d'assurer que ses produits soient toujours développés dans le respect de l'environnement. Dans cette approche, on peut distinguer trois volets :

like.no.other*

*incomparable

Informations environnementales : les 3P

Les téléviseurs LCD BRAVIA sont conçus pour être économes en énergie. La fonction Auto shut-off met automatiquement l'appareil en veille lorsqu'il n'y a aucun signal d'entrée ou après une longue période d'inactivité. En veille, la consommation est inférieure à 0,2 W pour la série Z4500.
Grâce à l'utilisation d'un capteur de lumière intégré à tous les modèles, les téléviseurs présentés ici peuvent mesurer la lumière ambiante et ajuster progressivement la luminosité de l'écran. Ainsi, la consommation est limitée au minimum nécessaire.

Pour répondre aux exigences du recyclage, tous les composants utilisés dans la fabrication des modèles de téléviseurs décrits ci-dessus sont facilement séparables. Tous les éléments de plastiques >100 g sont faits d'un seul matériau ou de matériaux facilement séparables. Les codes des matériaux de tous les éléments de plastique >25 g répondent à la norme internationale ISO 11469.
Pour la fabrication de l'emballage sans halogène, 35 % de papier recyclé et de l'encre sans VOC ont été utilisés.
Le manuel d'instructions est imprimé sur du papier non chloré avec de l'encre sans VOC.

Sony est déterminé à ouvrir la voie en tant que fabricant responsable, et fait donc porter ses efforts sur trois secteurs-clés d'investissement :

1. Réduction des émissions de CO2
2. Augmentation du pourcentage d'énergies renouvelables utilisées sur les sites de production
3. Réduction des ressources utilisées lors du processus de production.

Contacts presse

Bernie Torres
Le Public Système
Tel : 01 41 34 22 51
btorres@le-public-systeme.fr

Marion Poitrinal
Sony France
Tel : 01 55 90 31 03
marion.poitrinal@eu.sony.com

À propos de Sony

Sony fabrique et conçoit des produits audio, vidéo, informatiques et des solutions de communication destinés aux marchés mondiaux grand public et professionnels. Avec ses activités liées aux domaines de la musique, de la photo, des jeux vidéo et du commerce en ligne, Sony est idéalement positionné pour devenir l'une des plus grandes marques mondiales grand public. Sony a enregistré un chiffre d'affaires annuel consolidé de 55,83 milliards d'Euros (8 296 milliards de yens) pour l'exercice fiscal clos le 31 mars 2007, et la société emploie approximativement 163 000 personnes dans le monde.
En Europe, le chiffre d'affaires annuel consolidé de Sony s'élève à 13,71 milliards d'Euros (2 038 milliards de yens) pour l'exercice fiscal clos le 31 mars 2007. Sony Europe, dont le siège social est situé au Sony Center, Potsdamer Platz à Berlin, est responsable de tous les produits électroniques européens de la marque et a enregistré un chiffre d'affaires consolidé de 9,12 milliards d'Euros sur la même période.